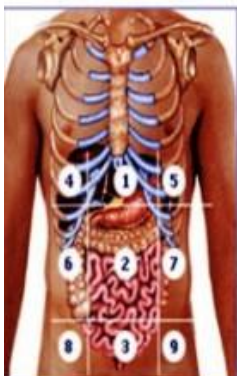


POSICIONAMENTO RADIOGRÁFICO ABDOME E MMSS E MMII



- 1-epigástrio.
- 2-mesogástrio.
- 3-umbilicus inferior.
- 4-quadrante superior direito.
- 5-quadrante superior esquerdo.
- 6-faixa direita.
- 7-faixa esquerda.
- 8-quadrante inferior direito.
- 9-quadrante inferior esquerdo.



Abdome – Frente AP (ortostático)

Posição ortostática. RC no centro da linha que une as cristas ilíacas. Filme 35x43 L.



Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV:66

mAs:28

Realizar em apneia

Abdome – Frente AP (decúbito)

Decúbito dorsal – RC no centro da linha que une as cristas ilíacas. Filme 35x43 L.

Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV: 66

mAs: 28

Realizar em apneia



Abdome – Cúpulas diafragmáticas – Frente AP

Posição ortostática. RC na altura das cúpulas diafragmáticas. Filme 30x40 T.



Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV:66

mAs: 20

Realizar em apneia

Ombro – Frente AP (Neutra)

Posição ortostática. RC perpendicular à articulação glenoumeral. Filme 18x24 L.

Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV: 60

mAs: 12

Palma da mão colada na coxa



Ombro – Frente AP (rotação interna)

Posição ortostática. RC com inclinação caudal de 15 graus incidindo na articulação glenoumeral. Plano coronal 30° em relação ao bucky vertical. Filme 18x24 L.



Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV: 60

mAs: 12

Palma da mão voltada para trás (rotação interna)

Ombro – Frente RE (rotação externa)

Posição ortostática. RC com inclinação caudal de 15 graus incidindo na articulação glenoumeral. Plano coronal 30° em relação ao bucky vertical. Filme 18x24 L.

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 60
mAs: 12
Palma da mão voltada para frente (rotação externa)



Ombro – Perfil de escápula – Túnel

Posição ortostática. Incidência PA. Plano coronal 45° a 60° com o bucky vertical. RC com inclinação caudal de 15°. Filme 18x24 L.

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 68
mAs: 16



Ombro – Axial (Axilar) – Incidência superoinferior

Paciente sentado lateral à mesa. Abdução do braço e flexão do antebraço e projeção do ombro sobre o filme. RC com inclinação na direção do cúbito (cotovelo) de 15°.

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 55
mAs: 5
Sem grade antiodifusora



Úmero – Frente AP

Posição ortostática. Palma da mão voltada para frente. RC no centro do úmero. Filme 30x40 L.



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 55
mAs: 8
Com grade AD

Úmero – Perfil

Posição ortostática. Flexão do antebraço em direção às costas. Filme 30x40 L.

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 52
mAs: 8
Com grade AD



Cotovelo – Frente AP

Paciente sentado. Região do cotovelo em extensão no mesmo plano do ombro e do punho. RC perpendicular no centro da articulação do cotovelo. Filme 18x24 (/2)



Fatores de exposição

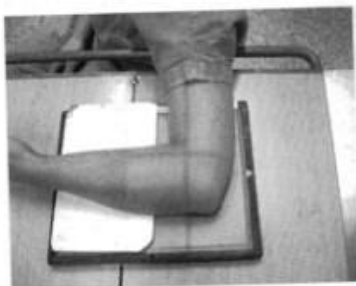
DFFi: 1 m
kV: 47
mAs: 4
Sem grade AD

Cotovelo – Perfil

Paciente sentado. Região do antebraço em flexão de 90° com o braço. Ombro e punho no mesmo plano do cotovelo. RC perpendicular no centro da articulação do cotovelo. Filme 18x24 T (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 47
mAs: 4
Sem grade AD



Antebraço – Frente AP

Paciente sentado. Antebraço em extensão. Posição supino. RC no centro do antebraço. Filme 30x40 L (dividido em 2).



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 47
mAs: 4
Sem grade AD

Antebraço – Perfil

Paciente sentado. Antebraço em flexão de 90° com o braço em extensão. Punho em perfil. RC no centro do antebraço. Filme 30x40 L (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 47
mAs: 4
Sem grade AD



Punho – Frente PA

Paciente sentado. Antebraço em extensão. Posição prono. RC no centro do punho. Filme 18x24 T (dividido em 2).



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 44
mAs: 2
Sem grade AD

Punho – Perfil

Paciente sentado. Antebraço em flexão de 90° com o braço. Punho em perfil. RC no centro do punho. Filme 18x24 T (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 45
mAs: 3
Sem grade AD



Escafoide – Punho com desvio ulnar

Punho frente PA com desvio da mão para o lado da ulna. Filme 18x24 T (dividido em 2).



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 44
mAs: 3
Sem grade AD

Escafoide – Punho com desvio radial

Punho frente PA com desvio da mão para o lado do rádio. Filme 18x24 T (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 44
mAs: 3
Sem grade AD



Mão – Frente PA

Paciente sentado. Mão espalmada apoiada sobre o filme em incidência dorsopalmar. Filme 18x24 L (ou 24 x 30 T dividido em 2).



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 42
mAs: 2
Sem grade AD

Mão – Oblíqua (incidência dorsopalmar)

Paciente sentado. Mão apoiada sobre o filme com os dedos em forma de leque. Filme 18x24 L (ou 24x30 dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 43
mAs: 2
Sem grade AD



Dedo – Frente

Paciente sentado. Dedo de interesse afastado dos demais em incidência dorsopalmar. Filme 18x24 T (dividido em 2).



Fatores de exposição

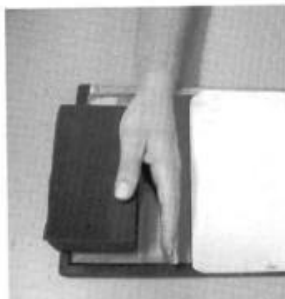
DFFi: 1 m	kV: 41	mAs: 1
-----------	--------	--------

Polegar – Frente

Paciente sentado. Polegar apoiado em suporte radiotransparente (espuma). Filme 18x24 T (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 41
mAs: 1



Polegar – Perfil

Paciente sentado. Polegar apoiado sobre o filme com a mão semifechada. Filme 18x24 T (dividido em 2).



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 41
mAs: 1
Sem grade AD

Fêmur – Frente AP

Decúbito dorsal – Rotação interna do membro inferior. Filme 35x43 L (dividido em 2). 1ª exposição incluindo articulação coxofemoral e 2/3 proximais do fêmur. 2ª exposição incluindo 2/3 distais do fêmur, mais articulação do joelho.

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 68
mAs: 16
Com grade AD



Fêmur – Perfil

Decúbito lateral/oblíquo. Incidência médio-lateral. Filme 35x43 L (dividido em 2). 1ª exposição incluindo articulação coxofemoral e 2/3 proximais do fêmur. 2ª exposição incluindo 2/3 distais do fêmur, mais articulação do joelho.



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 68
mAs: 16
Com grade AD

Joelho – Frente AP

Decúbito dorsal – RC perpendicular, incidindo no ápice da patela. Filme 18x24 L (ou 24x30 T dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 58
mAs: 10
Com grade AD



Joelho – Perfil

Decúbito lateral com flexão de 30° a 60° do joelho. RC com inclinação cefálica de 5° a 10°. Filme 18x24 L (ou 24x30 T dividido em 2).



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 56
mAs: 10
Com grade AD

Joelho – Túnel

Posição ortostática. Incidência PA. Flexão da perna e apoio da patela no bucky vertical. RC incidindo na fossa intercondiliana. O ângulo entre o RC e o fêmur é de 20° a 25°. Filme 18x24 L.

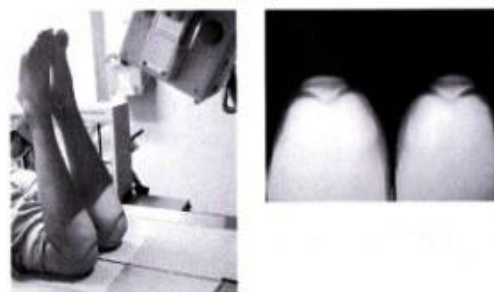
Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 62
mAs: 12
Com grade AD



Patela – Axial (decúbito ventral)

Decúbito ventral e flexão de 90° dos membros inferiores. RC com inclinação de 30° a 45° em direção à patela. Filme 24x30 T.



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 60
mAs: 12
Com grade AD

Patela. 30°, 60°, 90° – Sentado ou decúbito dorsal

Paciente sentado segurando o chassi sobre as coxas. Flexão dos membros inferiores de 30°/60° e 90°. RC dirigido à articulação patelo-femoral. Filme 24x30 T.



Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV: 50

mAs: 5

Sem grade AD

Perna – Frente AP

Decúbito dorsal – Rotação interna do membro inferior. RC no centro da perna. Filme 35x43 L (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV: 50

mAs: 5

Sem grade AD



Perna – Perfil

Decúbito lateral. Incidência médio-lateral. RC no centro da perna. Filme 35x43 L (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV: 48

mAs: 5

Sem grade AD



Tornozelo – Frente RI

Decúbito dorsal – Rotação interna do membro inferior. RC no centro da linha que une os maléolos. Filme 18x24 T (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV: 47

mAs: 4

Sem grade AD



Tornozelo – Perfil

Decúbito lateral. Incidência médio-lateral. RC na altura do maléolo medial. Filme 18x24 T (dividido em 2).

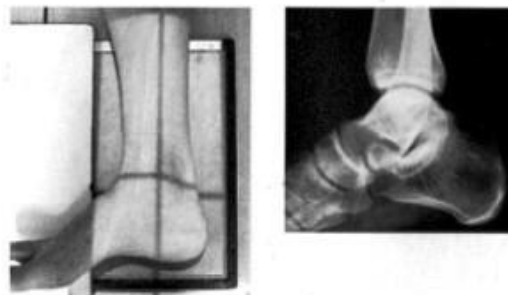
Fatores de exposição

DFFi: 1 m

kV: 45

mAs: 4

Sem grade AD



Calcâneo – Axial (incidência planto-dorsal)

Decúbito dorsal – RC com inclinação cranial de 45° incidindo na região plantar calcaneana. Filme 18x24 T (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 47
mAs: 4
Sem grade AD



Pés com carga – Frente (incidência dorsoplantar)

Posição ortostática com os pés sobre o chassi. Incidência dorso-plantar bilateral. Filme 24x30 L.



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 44
mAs: 3
Sem grade AD

Pé com carga – Perfil

Posição ortostática. Peso do corpo sobre o pé de interesse. Raios horizontais incidindo no centro do mediopé. Filme 24x30 (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 47
mAs: 4
Sem grade AD



Pé – Frente (incidência dorsoplantar)

Paciente sentado na mesa. Superfície plantar apoiada sobre o chassi. RC com inclinação de 10 a 15° em direção ao tornozelo incidindo no mediopé. Filme 24x30 L (dividido em 2).



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 45
mAs: 3
Sem grade AD

Pé – Obliqua 45° (eversão)

Paciente sentado na mesa. Superfície plantar apoiada no chassi com eversão do pé de 45°. RC perpendicular. Filme 24x30 L (dividido em 2).

Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 45
mAs: 3
Sem grade AD



Antepé – Frente (incidência dorsoplantar)

Paciente sentado na mesa. Superfície plantar apoiada sobre o chassi. RC com inclinação de 5 a 10° em direção ao tornozelo incidindo no antepé. Filme 18x24 T (dividido em 2).



Fatores de exposição

DFFi: 1 m
kV: 43
mAs: 2
Sem grade AD